



Czigánybáró.

Nagy operette 3 felvonásban. Jókai után írta: Schnitzer Ignác, fordították: Gerő Károly és Radó Antal, zenéjét szerzte: Strauss János.
(Karmester: Balogh Gusztáv. Rendező: Nagy Vince.)

S Z E M É L Y E K:

Zsupán Kálmán, bánati gazdag sertéskereskedő	—	Molnár Antal.	—	Szepe, lámpagyújtó fiu	—	Kocsis Etelka.
Arzéna, leánya	—	Ellinger Ilona.	—	Miska, hajóslegény	—	Simai.
Mirabella, Arzéna guvernantja	—	Oláhné.	—	Minna, Arzéna barátnője	—	Ercsei Etel.
Ottokár, Mirabella fia	—	Juhai.	—	Pista, Zsupán szolgája	—	Debreczeni.
Gróf Cornero, királyi biztos	—	Rónaszéki.	—	Teresi,	—	Sándori Ilonka.
Czipra, cigányasszony	—	Locsarekné.	—	Aranka,	—	Gönczi Juliska.
Saffi, cigányleány	—	Halmayné.	—	Katicza,	—	Nagy Róza.
Barinkay Sándor, elzüllött nemes	—	Valentin.	—	Julcsa,	—	Takács Ilona.
Gábor deák	—	Hadai.	—	Gyuri,	—	Szántóné.
Pali,	—	Szánthó.	—	Imre,	—	Sulinka Mari.
Józsi,	—	Hegyesi.	—	Tamás,	—	Bátori Rózsi.
Ferkó,	—	Bognár.	—	Kálmán,	—	Kis Mariska.
Mihály,	—	Némethy.	—	Mátyás,	—	Pataki Erzi.
Egy hírnök	—	Mátrai J.	—	Dénes,	—	Diósi Gizella.

Hajóslegények, cigányok, cigány nők, cigány gyerkek, hajduk testőrök, hu-zárok, markotányosnők, apródok, udvaroncok, udvarhölgyek, tanácsnokok, nép, hadsereg stb. — Történik: az első felvonás a temesi bánságban; a 2-ik egy cigánytanyán ugyanott; a 3-ik Bécs előtt. Idő a múlt század közepe.

Az új jelmezek Püspöki Imre főruhatáros felügyelete alatt a színház műhelyeiben készültek.

A teljesen új díszleteket és pedig: az 1-ső felvonásban: a Temes vidékét, a II-ik felvonásban: a cigánytanyát, II-ik felvonásban: Bécs város látképét, festette Goldstein Nándor a debreczeni színház főfestője.

Helyárak: Családi páholy 6 forint, alsó- és közép páholy 4 forint, másodemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint, másodrendű támlásszék 80 krajczár, földszinti zártszék 60 krajczár, emeleti zártszék 50 krajczár, elsőrendű földszinti állóhely 50 krajczár, másodrendű földszinti állóhely 40 krajczár, anuló- és katonajegy örmestertől lefelé 30 krajczár; karzat 20 krajczár, vásár- és ünnepnapokon 30 krajczár. Egy színlap ára a pénztárnál 10 kr.

Jegyek válthatók d. e. 9—12-ig és d. u. 3—5-ig a színházi pénztárnál.

A kedvezményes jegyek csak 11 órától kezdve érvényesek.

Esti pénztárnyitás 6, kezdete 7 órakor.

Holnap, szerdán 1886. október 27-én:

Uj díszletekkel és butorokkal először:

A párisi.

Vigjáték 3 felvonásban. Írta: Gondinet Edmond.

Legközelebb színre kerül a „Favártné“, Offenbach operettje.